**Одеський національний університет імені І. І. Мечникова**

**Факультет романо-германської філології**

Кафедра граматики англійської мови

Кафедра лексикології та стилістики англійської мови

Кафедра теоретичної та прикладної фонетики англійської мови

**Силабус курсу**

**Друга іноземна мова (англійська)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Обсяг** | Загальна кількість: кредитів – 12  Загальна кількість годин – 360. |
| **Семестр, рік навчання** | 1, 2, 3 семестри, 1,2 рік навчання |
| **Дні, час, місце** | За розкладом |
| **Викладач** | к.філол.н., доцент Віт Ю.В.  к.філол.н., доцент Кашуба М.В.  к.філол.н., доцент Пожарицька О.О., |
| **Е-mail** | доц.Віт Ю.В.: [juliavit24@gmail.com](mailto:juliavit24@gmail.com)  доц. Кашуба М.В.: [marina.kashuba68@gmail.com](mailto:marina.kashuba68@gmail.com)  доц. Пожарицька О.О.: [grammarlena@onu.edu.ua](mailto:grammarlena@onu.edu.ua) |
| **Робоче місце** | Кафедра граматики англійської мови, ауд.131  Кафедра лексикології та стилістики англійської мови , ауд.110  Кафедра теоретичної та прикладної фонетики англійської мови, ауд.118 |
| **Консультації** | згідно з графіком консультацій: https://onu.edu.ua/uk/structure/faculty/rgf/dystsypliny |

**КОМУНІКАЦІЯ**

Комунікація зі студентамиздійснюється за допомогою телеграм-каналу.

Онлайн-консультації проводяться в zoom-конференції за посиланням:

﻿ доц. Віт Ю.В.: Meeting ID: 740 8968 4850 Passcode: tw5x7e <https://us04web.zoom.us/j/74089684850?pwd=5Tibcm0QJ4pVumR0tEu6F7YyyigFdu.1>

доц. Кашуба М.В.: Meeting ID: 940 876 8688 Passcode: 798920

<https://us02web.zoom.us/j/4374245542?pwd=cVJmV3BQUjlQT3poankvbGh3UWlFdz09><https://us04web.zoom.us/j/528143799?pwd=RC9IWUFnSHVnT2FHVFo1Q0Vna3hBZz09>

доц. Пожарицька О.О.: Meeting ID: 528 143 799 Passcode: 022745

<https://us04web.zoom.us/j/2741773273?pwd=U3JqeThneEY3TWh0WlFhSFFnZTVwdz09>

**АНОТАЦІЯ КУРСУ**

***Предмет вивчення дисципліни*** система англійської мови з точки зору її граматичних, лексико-стилістичних та фонетичних особливостей.

В процесі вивчення зазначеної дисципліни здобувачі другого (магістерського) рівня вищої освіти опановують знання, які забезпечують необхідну для професіонала комунікативну конкурентоспроможність в сферах професійного, соціального спілкування в усній і письмовій формах.

Передумовами для вивчення дисципліни є набуття теоретичних знань та практичних навичок володіння англійською мовою як другою іноземною за програмою освітнього рівня – бакалавр, отож ***передреквізити* курсу:** освітні компоненти «Друга іноземна мова (англійська)», «Виробнича (педагогічна) практика» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти.

***Постреквізити курсу:*** освітні компоненти «Методика викладання іноземної мови і зарубіжної літератури у вищій школі», «Асистентська практика магістра».

**Мета** курсу навчальної дисципліни полягає в оволодінні здобувачами вищої освіти знаннями граматичної, лексичної та фонетичної систем англійської мови, разом з її синтаксисом та стилістикою, розвитку в них навичок нормативного вживання конкретних граматичних форм та синтаксичних конструкцій, лексем, вмінь проводити базовий синтаксичний, стилістичний та фонетичний аналізи на різних лінгвістичних рівнях, а також у формуванні академічних навичок, необхідних для використання англійської мови в науковій та професійній діяльності.

**Завдання:**

**•** дати систематизовані, глибокі знання з англійської граматики, особливу увагу фокусуючи на неособових формах дієслова, модальних дієсловах та умовному способі дієслова, синтаксичних структурах, представлених у реченні; навчити здобувачів вищої освіти використовувати граматичні знання за даними темами та сформувати їхні англомовні вміння як в письмовому, так і в усному діалогічному та монологічному мовленні, прищепити базові навички англо-українського та українсько-англійського перекладу в межах окреслених тем;

• систематизувати та поглибити знання з комплексного аналізу текстів різних функціональних стилів – художнього, публіцистичного, наукового; поглибити знання з теорії інтерпретації тексту; закріпити навички виявлення концепту тексту, композиційних та лінгвістичних засобів його репрезентації; продовжити подальше вивчення метамови комплексного аналізу тексту; подальший розвиток навичок усного та письмового мовлення англійською мовою;

• навчити читанню, перекладу, реферуванню сучасної академічної і фахової літератури; навчити написанню і корегуванню анотацій до наукових статей; сприяти формуванню практичних презентаційних навичок щодо представлення результатів досліджень в письмовій і усній формі з урахуванням прийнятих в країні мови, що вивчається, академічних норм і вимог до оформлення відповідних текстів; cприяти набуттю навичок практичного володіння англійською мовою в різних видах мовленнєвої діяльності в обсязі тематики, зумовленої академічними та професійними потребами.

***Очікувані результати***

У результаті вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти має

**знати** англійську морфологію та синтаксис; основи інтерпретації тексту; основи метамови комплексного аналізу тексту; експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення;

**вміти** вільно володіти англомовними конструкціями; перекладати з/на англійську мову; здійснювати комплексний аналіз текстів різних функціональних стилів – художнього, публіцистичного, наукового; виявляти та характеризувати різні стилістичні засоби досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації; реферувати академічні й фахові джерела; писати анотації до наукових статей; представляти результати досліджень в письмовій і усній формі як фахівцям, так і широкому загалу; створювати, редагувати тексти різних стилів і жанрів.

**ОПИС КУРСУ**

***Форми і методи навчання***

Курс буде викладений у формі практичних занять (120 год. – на очному відділенні, 66 год. − на заочному відділенні), організації самостійної роботи студентів (240 год. – на очному відділенні, 294 год. − на заочному відділенні).

**ЗМ 1**

Словесні: розповідь, пояснення, бесіда;

наочні: ілюстрування навчального матеріалу (у тому числі презентації);

практичні: вправи (усні та письмові): рецептивні, репродуктивні, продуктивні; некомунікативні, умовно-комунікативні, комунікативні, на заповнення пропусків, синтаксичні трансформації речень, переклад, одно-/двомовні вправи, синтаксичне моделювання речень, практикування та побудування діалогів за заданими синтаксичними параметрами висловлювань, синтаксичний аналіз речень, виконання тестів; творчі завдання.

**ЗМ 2**

Словесні: розповідь, пояснення, бесіда;

наочні: ілюстрування (у тому числі мультимедійні презентації), презентація результатів власних досліджень;

практичні: навчально-дослідницька робота (аналіз творів художньої літератури, наукового, науково-популярного та публіцистичного тексту), творчі завдання.

**ЗМ 3**

Словесні: розповідь, пояснення, бесіда;

наочні: ілюстрування (у тому числі мультимедійні презентації), презентація результатів власних досліджень;

практичні: тренувальні вправи, творчі завдання, написання резюме, складання анотованої бібліографії. Комунікативний метод.

***Зміст навчальної дисципліни***

**1 семестр**

**Змістовий модуль 1. Граматика сучасної англійської мови: неособові форми дієслова, модальні дієслова, умовний спосіб дієслова**

**Тема 1**. The Non-Finites. Syntactic Complexes & Constructions with Them. Infinitive Complexes

**Тема 2.** Gerundial and Half-Gerundial Complexes

**Тема 3.** Participle Complexes and Constructions

**Тема 4.** Modal Verbs: Basic Meanings and the Use of Infinitives. Can/Could, May/Might, Must

**Тема 5.** Have to, Be to, Should, Ought to. Modal Verbs of Obligation Contrasted

**Тема 6.** Shall, Will, Would, Need, Dare, Used to

**Тема 7.** Moods: General Information. Subjunctive I. Conditionals Vs Sentences of Unreal Condition. Types 1 & 2 of Sentences of Unreal Condition (2nd & 3rd Conditionals)

**Тема 8.** Types 3 (Split Conditionals), 4 (“Would” in Conditional Clauses) & 5 (“Should” in Conditional Clauses) of Sentences of Unreal Condition. Conditional Mood in Syntactic Patterns: But for, Otherwise; Would Rather, Had Better

**Тема 9.** Subjunctive II in Simple Sentences and Syntactic Patterns: Had Better; Oh, if…; If only…; Oh that… Subjunctive II in Subordinate Clauses: As if, As though… I wish…Suppositional Mood and Subjunctive I in Different Types of Clauses: Recommendations, Emotional Evaluation (Shock, I am Surprised…), Time (It’s (high) time…), Fear & Purpose. Lest.

**Тема 10.** Moods in Modern English: Revision & Final Test.

**Змістовий модуль 2. Лексична практика та аналіз тексту**

**Тема 1.** Literature. Describing books and films.Fiction in the 21st century.

**Тема 2.** Technology. Challenges.

**Тема 3.** Art. What is a masterpiece?

**Тема 4.** Culture Shock. Travel and tourism.

**Тема 5.** Basic notions in text analysis. Structure of the analysis.

**Тема 6.** Specific peculiarities of academic writing. Complex analysis of a scientific text: *Synaesthetic adjectives: a possible law of semantic change* by Joseph M. Williams.

**Змістовий модуль 3. Aкадемічне письмо англійською мовою**

|  |
| --- |
| **Тема 1.** International academic conferences. Conference announcements. Call for papers. Academic and professional events.  **Тема 2.** University research.Virtual learning environments. Research areas.  **Тема 3.** Academic publications. Identifying the reader, type and purpose of academic texts.Features of academic texts. |
| **Тема 4.** Writing a summary. First steps to writing a summary. Useful expressions for writing a summry. |
| **Тема 5.**  Literature review. Processing information. Paraphrasing and summarizing. |

**2 семестр**

**Змістовий модуль 1. Граматика сучасної англійської мови: сучасні особливості вживання різних морфологічних форм та синтаксичних конструкцій**

**Тема 1.** CPE Training. Introduction. Reading & Use of English. Introduction to Idioms, Phrasal Verbs, and Word Formation.

**Тема 2.** CPE Training. Listening. Collocations. Prepositional Phrases.

**Тема 3.** CPE Training. Writing. Essay.

**Тема 4.** CPE Training. Reading & Use of English. Open Cloze. Key Word Transformation.

**Тема 5.** CPE Training. Speaking. Contrastive Stress. Degrees of Likelihood.

**Змістовий модуль 2.**

**Аналіз наукового, науково-популярного та публіцистичного тексту**

**Тема 1.** Complex analysis of a scientific text: *Conceptual dependency* by Peter Stockwell.

**Тема 2.** Complex analysis of a popular scientific text: *Breathing* by John Haldaine.

**Тема 3.** Complex analysis of a popular scientific text: *Stress* by E. Baldine.

**Тема 4.** Specific peculiarities of publicist functional style. Complex analysis of a publicist text: *First Inaugural Address* of William J. Clinton.

**Тема 5.** Complex analysis of a publicist text: *The Gettysburg Address* by Abraham Lincoln.

**Змістовий модуль 3.**

**Академічне письмо англійською мовою**

|  |
| --- |
| **Тема 1.** Rules of citation. References. Citation styles. |
| **Тема 2.** Annotation structure. Cliches and utterances. Useful expressions. Annotated bibliography/ |

**Тема 3.** Describing research. The structure of a research article. Writing an abstract.

**3 семестр**

**Змістовий модуль 1. Граматика сучасної англійської мови: сучасні особливості вживання різних морфологічних форм та синтаксичних конструкцій**

**Тема 1.** CPE Training. Reading and Use of English. Prepositions. Extended Noun Phrases.Modifiers. Conditional Clauses.

**Тема 2.** CPE Training. Writing. Review. Working with Two Texts.

**Тема 3.** CPE Training. Reading and Use of English. Multiple Matching. Participle Clauses. Adjectives.

**Тема 4.** CPE Training. Speaking. Inversion. Linking Words & Phrases.

**Тема 5.** CPE Training. Listening. Multiple Matching. Register. General Revision. Exam Drilling.

**Змістовий модуль 2.**

**Аналіз художнього тексту**

**Тема 1.** Specific peculiarities of belles-lettres functional style. Complex analysis of an artistic text: *How to Live to Be 200* by S.Leacock.

**Тема 2.** Complex analysis of an artistic text: *Bliss* by C.Mansfield.

**Тема 3.** Complex analysis of an artistic text: *The Happy Man* by W.S.Maugham.

**Тема 4.** Complex analysis of an artistic text: *The end of something* by E.Hemingway.

**Тема 5.** Complex analysis of an artistic text: *Lamb to the Slaughter* by Roald Dahl.

**Змістовий модуль 3.**

**Академічне письмо англійською мовою**

|  |
| --- |
| **Тема 1.** Presentation evaluation criteria. Presentation structure. |
| **Тема 2.** What makes a powerful presentation? Signposting language. Transition words. |
| **Тема 3.** Describing visual data.The features of descriptions of visual information. Creating slides. |

***Перелік рекомендованої літератури***

**Основна**

1. Єщенко Т.А. Лінгвістичний аналіз тексту. Київ : Академія, 2009. 264c. URL: https://library.udpu.edu.ua/library\_files/425083.pdf
2. Capel Annette, Sharp Wendy. Cambridge English. Objective Proficiency. C2. CUP, 2013. 279 p.
3. English for Academics/ A communication skills course for tutors, lecturers and PhD students. Book 1. Cambridge University Press and British Council, 2014. 175 p.
4. English for Academics/ A communication skills course for tutors, lecturers and PhD students. Book 2. Cambridge University Press and British Council, 2015. 171 p.
5. Morozova I., Stepanenko O. The Use of the Non-Finites : навч.посібн. для вузів. Київ: Освіта України, 2021. 237 с.
6. Morozova I., Pozharytska O. The Use of Modal Verbs and Moods. Volume 1 : Modal Verbs : навч.посібн. для вузів. Київ : Освіта України, 2021. 242 с.
7. Morozova I., Pozharytska O. The Use of Modal Verbs and Moods. Volume 2 : Moods: навч.посібн. для вузів. Київ : Освіта України, 2022. 217 с.
8. English File. Advanced. Student’s Book (third edition). Oxford University Press, 2016. 175 p.
9. English File. Advanced. Workbook (third edition). Oxford University Press, 2016. 88 p.
10. McCarthy M., O’Dell F. English Vocabulary in Use. Cambridge University Press, 2017. 309 p.

**Додаткова**

1. Кочан І.М. Лінгвістичний аналіз тексту : навчальний посібник. Київ : Знання, 2008. 423c.
2. Кухаренко В.А. Інтерпретація тексту. Вінниця : Нова книга, 2004. 261с.
3. Скорина Л. Аналіз художнього твору : навчальний посібник для студентів гуманітарних спеціальностей. Тернопіль : Начальна книга-Богдан, 2013. 424с.
4. Морозова І.Б., Пожарицька О.О., Степаненко О.О. Інтеррогативне речення в аспекті поліпотентності інформації. *Науковий вісник Херсонського державного університету. Серія «Лінгвістика» : Збірник наукових праць. Випуск 36.* Херсон: ХДУ, 2019. С. 50-54.
5. Alexander L.G. Longman English Grammar Practice. Harlow : Longman, 2009. 361 p.
6. Collins W. English Grammar. Helping Learners with Real English. HarperCollins Publishers, 2000.
7. Evans Virginia. CPE Use of English. Level: Proficiency. CEF Level : C2. Express Publishing, 2005. 405 p.
8. Morozova I. “Yes” & “No”: epistemic modality or memory of meaning? *Мова : науково-теоретичний часопис з мовознавства.* *№ 22.* Одеса: Астропринт", 2014. С. 107-113.
9. Morozova I. Elementary Structure of Predication as the basic determiner of the sentence grammatical status. *Modern researches in philological sciences : Collective monograph.* Riga : Izdevnieciba “Baltija Publishing”, 2020. P. 200-217.
10. Morozova I., Stepanenko O. The Use of the Non-Finites : навч.посібн. для вузів. Київ: Освіта України, 2021. 237 с.
11. Morozova I., Pozharytska O. The Use of Modal Verbs and Moods. Volume 1 : Modal Verbs: навч.посібн. для вузів. Київ : Освіта України, 2021. 242 с.
12. Morozova I., Pozharytska O. The Use of Modal Verbs and Moods. Volume 2 : Moods: навч.посібн. для вузів. Київ : Освіта України, 2022. 217 с.
13. New Language Leader Advanced Coursebook. Pearson Education Limited, 2015. 185 p.
14. O'Dell F., McCarthy M. English Idioms in Use. Advanced. 2nd Edition. Cambridge University Press, 2017. 182 p.
15. Swan M. Practical English grammar. Ldn. : Collins Ed., 2010. 341 p.
16. Thomson A. J., Martinet A. V. A Practical English Grammar. N. –Y. : Oxford University Press, 2004. 452 p.
17. Crystal D. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge University Press; 7th edition. 2019. 506 p.
18. Oxford Advanced Learner’s Dictionary. Oxford: Oxford University Press, 2015. 1820 p.

**15. Електронні інформаційні ресурси**

1. Britannica. URL: <https://www.britannica.com>
2. URL: <https://www.davidcrystal.com/>
3. URL: <https://georgelakoff.com/>
4. URL: <https://www.ted.com/>
5. English File Student’s Site. URL: <https://www.oup.com/elt/englishfile>
6. Merriam-Webster. URL: <https://www.merriam-webster.com>
7. Oxford Collocation Dictionary. URL: <http://www.freecollocation.com>
8. British Council. Learn English. URL: <https://learnenglish.britishcouncil.org/>

Talk English. URL: <https://www.talkenglish.com/instruction.aspx>

**ОЦІНЮВАННЯ**

У першому семестрі у ході поточного контролю здобувач вищої освіти може отримати максимальну оцінку (100 балів) за кожну тему змістового модуля. Загальна оцінка з навчальної дисципліни – це середнє арифметичне суми балів за поточний контроль. Здобувач вищої освіти одержує підсумкову оцінку, якщо за результатами поточного контролю він набрав за кожну тему 60 і більше балів.

Якщо за результатами поточного контролю студент набрав менше 60 балів, або якщо він набрав 60 і більше балів, проте хоче поліпшити свій підсумковий результат, він повинен виконати залікове завдання і з урахуванням його результатів одержати відповідну кількість залікових балів із дисципліни.

У ході підсумкового контролю в другому та третьому семестрах відповідь під час екзамену за кожним аспектом теж оцінюється за 100-бальною шкалою. Протягом іспиту загальна оцінка з навчальної дисципліни – це є середнє арифметичне балів за поточний контроль та підсумковий контроль.

**I семестр**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточний контроль | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Загальна оцінка |
| Змістовий модуль №1 | | | | | | | | | | Змістовий модуль №2 | | | | | | Змістовий модуль №3 | | | | |
| Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т6 | Т7 | Т8 | Т9 | Т  10 | Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т6 | Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т 5 |  |
| 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

**II семестр**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточний контроль | | | | | | | | | | | | | Підсумковий контроль (іспит) | Загальна оцінка |
| Змістовий модуль №1 | | | | | Змістовий модуль № 2 | | | | | Змістовий модуль № 3 | | |
| Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т1 | Т2 | Т3 | 100 | 100 |
| 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

**III семестр**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточний контроль | | | | | | | | | | | | | Підсумковий контроль (іспит) | Загальна оцінка |
| Змістовий модуль №1 | | | | | Змістовий модуль № 2 | | | | | Змістовий модуль № 3 | | |
| Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т1 | Т2 | Т3 | 100 | 100 |
| 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

**Шкала оцінювання: національна та ECTS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сума балів за всі види навчальної діяльності | ОцінкаECTS | Оцінка за національною шкалою |
| 90 – 100 | **А** | зараховано |
| 85-89 | **В** |
| 75-84 | **С** |
| 70-74 | **D** |
| 60-69 | **Е** |
| 35-59 | **FX** | не зараховано з можливістю повторного складання |
| 0-34 | **F** | не зараховано з обов’язковим повторним вивченням дисципліни |

***Формами контролю*** є поточний та підсумковий контроль.

Поточний контроль: оцінювання усних відповідей під час практичних занять, оцінювання завдань, що виносяться на самостійне опрацювання.

Підсумковий контроль: наприкінці першого семестру проводиться залік, другого та третього семестрів − іспит.

***Самостійна робота студентів****.*

Самостійна робота здобувачів здійснюється у вигляді: підготовки до практичних занять та виконання письмових та усних завдань за визначеними змістовими модулями.

**ПОЛІТИКА КУРСУ**

***Політика щодо дедлайнів та перескладання:*** *Слід дотримуватися запропонованих у розкладі термінів складання сесії; перескладання відбувається відповідно до «*[*Положення про організацію і проведення контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти ОНУі І.І. Мечникова (2020 р.)*](http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/poloz-org-kontrol.pdf)[*http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/poloz-org-kontrol\_2022.pdf*](http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/poloz-org-kontrol_2022.pdf)

***Політика щодо академічної доброчесності****: регламентується Положенням про запобігання та виявлення академічного плагіату у освітній та науково-дослідній роботі учасників освітнього процесу та науковців університету ОНУ ім. І. І. Мечникова*

*http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/acad\_council/polozhennya-antiplagiat-22-02-2018.pdf. Тож всі доповіді мають бути підготовлені самостійно на основі щонайменше десяти різних теоретичних джерел.*

***Політика щодо відвідування та запізнень****: практичні заняття необхідно обов’язково відвідувати. Порядок та умови такого навчання регламентуються Положенням про організацію освітнього процесу в ОНУ*

*https://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/poloz-org-osvit-process\_2022.pdf*