**Каталог вибіркових дисциплін**

**для здобувачів другого (магістерського) рівня освіти**

**спеціальності культурологія на 2022-2023 н.р.**

**1 рік, 2 семестр**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Назва дисципліни** | **К-ть кредитів** | **Форма контролю** | **Кафедра** |
| Методологія і стилістика  гуманітарного знання | 3 | Залік | Кафедра культурології |
| Інноваційний характер категорій сучасної  гуманітаристики | 3 | Залік | Кафедра культурології |
| Театрознавство як наука | 3 | Залік | Кафедра культурології |
| Культура Одеського  регіону: вітчизняний та світовий контекст | 3 | Залік | Кафедра археології та етнології України |
| Проблеми сучасної  антропології | 3 | Залік | Кафедра філософії |
| Культура пам’яті: теорія  та практика | 3 | Залік | Кафедра культурології |
| Культурологічні концепції  східнослов’янської філософії | 3 | Залік | Кафедра культурології |
| Кризові явища в культурі  та шляхи їх подолання | 3 | Залік | Кафедра культурології |

**2 рік, 1 семестр**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Назва дисципліни** | **К-ть кредитів** | **Форма контролю** | **Кафедра** |
| Наука в системі  культурологічного знання | 3 | Залік | Кафедра культурології |
| Методи наукових  досліджень, аналіз та  презентація результатів дослідження | 3 | Залік | Кафедра культурології |
| Візантиністика:  філософсько- культурологічний аспект | 3 | Залік | Кафедра культурології |
| Методологія постмодерну | 3 | Залік | Кафедра культурології |
| Культура Срібного віку | 3 | Залік | Кафедра культурології |
| Релігійні практики в  постсекулярному суспільстві | 3 | Залік | Кафедра культурології |
| Символ та міф в кінематографічному  мистецтві ХХ ст. | 3 | Залік | Кафедра культурології |
| Причорномор’я в  соціокультурних перспективах | 3 | Залік | Кафедра археології та етнології України |
| Цивільний захист | 3 | Залік | Кафедра цивільної безпеки та здоров’я людини |
| Медицина катастроф та медико-санітарна допомога | 3 | Залік | Кафедра цивільної безпеки та здоров’я людини |