ПРОЄКТ ЗМІН

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**Одеський національний університет імені І.І. Мечникова**

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Вченою радою ОНУ імені І. І. Мечникова

Голова Вченої ради \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Вячеслав ТРУБА

(протокол № \_\_\_ від “ \_\_\_ ”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ р.)

Освітня програма вводиться в дію

з “ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ р

Ректор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Вячеслав ТРУБА

(наказ № \_\_\_\_ від “ \_\_\_ ”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 202\_\_\_ р.)

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**

**«Романські мови та літератури (переклад включно), перша** *–* **іспанська»**

**першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

|  |  |
| --- | --- |
| **за спеціалізацією****за спеціальністю****галузі знань****Освітня кваліфікація** | 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська035 Філологія03 Гуманітарні наукиБакалавр філології |

Гарант освітньої програми:

кандидат педагогічних наук, доцент

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Олена ГРИГОРОВИЧ

**Одеса - 2022**

**ЛИСТ-ПОГОДЖЕННЯ**

**Освітньо-професійної програми**

**«Романські мови та літератури (переклад включно), перша** *–* **іспанська»**

**першого (бакалаврського) рівня вищої освіти**

**ІНІЦІЙОВАНО ЗМІНИ**

робочою групою освітньо-професійної програми

від «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 р.

Гарант освітньої програми \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Олена ГРИГОРОВИЧ

**СХВАЛЕНО**

навчально-методичною комісією факультету романо-германської філології

Протокол № \_\_\_\_\_ від «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 р.

Голова НМК

факультету романо-германської філології \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Тетяна ТЕЛЕЦЬКА

**СХВАЛЕНО**

вченою радою факультету романо-германської філології

Протокол № \_\_\_\_ від «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ р.

Голова вченої ради

факультету романо-германської філології \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лідія ГОЛУБЕНКО

**СХВАЛЕНО**

науково-методичною радою ОНУ імені І. І. Мечникова

Протокол № \_\_\_\_ від «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ р.

Голова науково-методичної ради

ОНУ імені І.І. Мечникова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Майя НІКОЛАЄВА

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма для підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю 035 Філологія за спеціалізацією 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська містить обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття відповідного ступеня вищої освіти; перелік компетентностей випускника; нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання; форми атестації здобувачів вищої освіти; вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти.

**Розроблено робочою групою у складі:**

**ГРИГОРОВИЧ Олена Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іспанської філології, Одеський національний університет імені І. І. Мечникова, керівник робочої групи (гарант програми);

**ПОДГУРЕНКО Андрій Володимирович** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри іспанської філології, Одеський національний університет імені І. І. Мечникова;

**ШУППЕ Людмила Володимирівна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іспанської філології, Одеський національний університет імені І. І. Мечникова;

**КОЛБАЄНКОВА Тетяна Борисівна** – старша викладачка кафедри іспанської філології, Одеський національний університет імені І. І. Мечникова;

**Малишева Марія Генадіївна** – викладачка кафедри іспанської філології, Одеський національний університет імені І. І. Мечникова;

**БАТРАКОВА Олеся** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, Одеський національний університет імені І. І. Мечникова.

**РЕЦЕНЗІЇ-ВІДГУКИ ЗОВНІШНІХ СТЕЙКХОЛДЕРІВ**

1. Профіль освітньо-професійної програми

«Романські мови та літератури (переклад включно),

перша – іспанська»

за спеціальністю 035 Філологія

за спеціалізацією 035.051 Романські мови та літератури

(переклад включно), перша – іспанська

|  |
| --- |
| **1. Загальна інформація** |
| **Повна назва ЗВО та структурного** **підрозділу** | Одеський національний університет імені І.І. Мечникова, Факультет романо-германської філології |
| **Ступінь вищої освіти****та назва кваліфікації** | БакалаврБакалавр філології за спеціалізацією романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська |
| **Офіційна назва** **освітньої програми** | Романські мови та літератури (переклад включно),перша *–* іспанська |
| **Тип диплому та обсяг освітньої програми** | Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС |
| **Наявність акредитації** | Акредитована. Акредитаційна комісія Міністерства освіти і науки, Сертифікат серія НД-ІІ № 1670538 від 3 червня 2014 р. Наказ МОН України від 11.06.2014 р., № 2323лСертифікат серія УД № 16002171 від 29 березня 2018 р. Наказ МОН України від 19.12.2016 р., № 1565Строк дії сертифіката до 1 липня 2024 р.<http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/images/accredit/bachelor/6_020303.jpg><http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/accredit/bach2019/phil-bach-035.pdf> |
| **Цикл/рівень** | 6 рівень Національної рамки кваліфікацій України (НРК); FQ-EHEA – перший цикл;ЕQF-LLL – 6 рівень |
| **Передумови** | Наявність повної загальної середньої освіти Особливості вступу визначаються «Правилами прийому до Одеського національного університету імені І.І.Мечникова»http://vstup.onu.edu.ua/vstupna-kampaniia/pravyla-pryiomu-do-onu |
| **Мова викладання** | Українська, іспанська, англійська |
| **Термін дії освітньої програми** | 3 роки 10 місяців |
| **Інтернет–адреса постійного розміщення опису освітньої****програми** | http://onu.edu.ua/uk/structure/faculty/rgf/spetsialnosti-ta-spetsializatsii |

|  |
| --- |
| **2. Мета програми** |
| Забезпечити якісну підготовку фахівців, здатних розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі лінгвістики, літературознавства, перекладу, викладання іноземних мов та зарубіжної літератури, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, а саме в діяльності, пов’язаній з аналізом, творенням (зокрема перекладом) і оцінюванням письмових та усних текстів різних жанрів і стилів, організацією успішної комунікації іноземними мовами, плануванням, реалізацією та контролем процесу навчання в загальноосвітньому навчальному закладі.  |
| **3. Характеристика програми** |
| **Предметна область, галузь знань** | Галузь знань: 03 Гуманітарні науки Спеціальність: 035 ФілологіяСпеціалізація: 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська*Об’єктами вивчення та професійної діяльності* бакалавра філології є мови (в теоретичному / практичному, синхронному / діахронному, стилістичному, соціокультурному та інших аспектах); література; жанрово-стильові різновиди текстів; переклад; міжособистісна, міжкультурна та масова комунікація в усній і письмовій формі. *Цілі навчання* – підготовка фахівців, здатних розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, а саме в діяльності, пов’язаній з аналізом, творенням (зокрема перекладом) і оцінюванням письмових та усних текстів різних жанрів і стилів, організацією успішної комунікації різними мовами. *Теоретичний зміст предметної галузі* становить система базових наукових теорій, концепцій, принципів, категорій, методів і понять філології. *Методи, методики та технології*: загальнонаукові та спеціальні філологічні методи аналізу лінгвістичних одиниць, методи і методики дослідження мови і літератури, інформаційно-комунікаційні технології.  |
| **Орієнтація програми** | Освітньо-професійна програма має професійну орієнтацію в галузі філології. Програма базується на сучасних наукових знаннях теоретичної і прикладної лінгвістики, літературознавства, перекладознавства, методики викладання іноземних мов і зарубіжної літератури в загальноосвітньому навчальному закладі. |
| **Фокус програми: загальна / спеціальна** | Загальна освіта в галузі філології*Ключові слова*: філологія, романська філологія, лінгвістика, літературознавство, перекладознавство, методика викладання іноземних мов та зарубіжної літератури в загальноосвітніх навчальних закладах. |
| **Особливості** **програми** | Особливостями програми, які розширюють можливості працевлаштування бакалаврів філології або їх подальшого навчання, є: – гармонійне поєднання традицій класичної вищої гуманітарної філологічної освіти і освіти прикладної, орієнтованої на формування конкурентоспроможного фахівця, який володіє високим ступенем адаптивності до умов сучасного ринку праці, що забезпечується, зокрема, педагогічною та перекладацькою практиками;– підготовка фахівців з двох іноземних мов (іспанської та англійської);– упровадження різноманітних вибіркових освітніх компонент, які відповідають актуальним інтересам здобувачів вищої освіти, відображаючи сучасні проблеми лінгвістики, перекладознавства, літератури, педагогіки, що забезпечує студентам можливість професійного розвитку та саморозвитку. |
| **4. Працевлаштування та продовження освіти** |
| **Працевлаштування** | Сферою діяльності випускників освітньої програми є педагогічна та перекладацька діяльність, що забезпечено наявністю в освітньо-професійній програмі циклу психолого-педагогічних (у тому числі методичних) й перекладознавчих дисциплін, а також проходженням педагогічної та перекладацької практик. Бакалавр філології може працювати в закладах та установах освіти, друкованих та електронних засобах масової інформації, видавництвах; фондах, спілках, фундаціях гуманітарного спрямування, музеях, мистецьких і культурних центрах та інших установах і організаціях з потребою у фахівцях з іспанської та англійської мови, зарубіжної літератури та/або перекладу. |
| **Подальше** **навчання** | Навчання на другому (магістерському) рівні вищої освіти.Набуття додаткових кваліфікацій у системі післядипломної освіти. |
| **5. Викладання та оцінювання** |
| **Викладання та** **навчання** | Викладання: комбінація лекцій, практичних занять, семінарських занять, самостійної роботи студентів, індивідуальних занять та консультацій, виконання курсових робіт.Студентоцентроване навчання, проблемно-орієнтоване навчання, навчання через практики (педагогічну, перекладацьку).При мовній підготовці використовуються оригінальні джерела навчання.Навчання за освітньо-професійною програмою передбачає можливість сформувати індивідуальну освітню траєкторію завдяки вибірковим навчальним дисциплінам. |
| **Система** **оцінювання**  | Види контролю: поточний, періодичний, підсумковий. Контроль проводиться відповідно до вимог «Положення про організацію освітнього процесу в Одеському національному університеті імені І. І. Мечникова» (<http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/poloz-org-osvit-process_2022.pdf>), «Положення про організацію і проведення контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти в Одеському національному університеті імені І.І. Мечникова» (<http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/poloz-org-kontrol_2022.pdf>), Положення про проведення контрольних заходів з використанням технологій дистанційного навчання в Одеському національному університеті імені І.І. Мечникова (<http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/polozennya_kontrolnih_zahodiv_dyst_navchannya_2022.pdf>), а також Положення про ректорський контроль рівня знань здобувачів вищої освіти в Одеському національному університеті імені І.І. Мечникова (<http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/polozennya_rektorskyi_kontrol_znan_2022.pdf> ).Форми контролю: письмові та усні екзамени, захист звітів з практик, усні презентації, есе, контрольні роботи, тестування, публічний захист курсових робіт, атестаційний екзамен з першої іноземної мови (іспанської) та зарубіжної літератури, атестаційний екзамен з другої іноземної мови (англійської). Під час оцінювання рівня знань студентів викладачі дотримуються принципів «Кодексу академічної доброчесності учасників освітнього процесу Одеського національного університету імені І. І. Мечникова»(<http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/acad-dobrochesnost.pdf>). |
| **6. Програмні компетентності** |
| **Інтегральна****компетентність** | Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології (лінгвістики, літературознавства, фольклористики, перекладу) та методики навчання іноземних мов і зарубіжної літератури у процесі професійної діяльності або навчання, що передбачає застосування теорій та методів філологічної й педагогічної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. |
| **Загальні** **компетентності** | **ЗК01**. Здатність реалізувати свої права і обов’язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні. **ЗК02**. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя. **ЗК03**. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.**ЗК04**. Здатність бути критичним і самокритичним. **ЗК05**. Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями. **ЗК06**. Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.**ЗК07**. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.**ЗК08**. Здатність працювати в команді та автономно.**ЗК09**. Здатність спілкуватися іноземними мовами. **ЗК10**. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.**ЗК11.** Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.**ЗК12**. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.**ЗК13**. Здатність проведення досліджень на належному рівні. |
| **Спеціальні****(фахові,** **предметні)****компетентності** | **СК01**. Усвідомлення структури філологічної науки та її теоретичних основ.**СК02.** Здатність використовувати в професійній діяльності знання про мову як особливу знакову систему, її природу, функції, рівні.**СК03**. Здатність використовувати в професійній діяльності знання з теорії та історії мов, що вивчаються.**СК04.** Здатність аналізувати соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.**СК05**. Здатність використовувати в професійній діяльності системні знання про основні періоди розвитку зарубіжної літератури від давнини до ХХІ століття, еволюцію напрямів, жанрів і стилів, чільних представників та художні явища, а також знання про тенденції розвитку світового літературного процесу.**СК06.** Здатність вільно, гнучко й ефективно використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв’язання комунікативних завдань у різних сферах життя.**СК07**. Здатність до збирання й аналізу, систематизації та інтерпретації мовних і літературних фактів, інтерпретації та перекладу тексту.**СК08**. Здатність вільно і усвідомлено оперувати спеціальною термінологією для розв’язання професійних завдань.**СК09.** Усвідомлення засад і технологій створення текстів різних жанрів і стилів іноземними мовами.**СК10.** Здатність здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.**СК 11.** Здатність до надання консультацій з дотриманням норм літературної мови та культури мовлення.**СК12**. Здатність до організації ділової комунікації.**СК13**. Здатність здійснювати доперекладацький аналіз оригінальних текстів різних функціональних стилів та їх адекватний переклад з використанням відповідних перекладацьких трансформацій.**СК14**. Здатність до навчання іноземної мови, планування та організації навчально-виховного процесу в загальноосвітньому навчальному закладі. |
| **7. Програмні результати навчання** |
| **Програмні** **результати** **навчання** | **ПРН 01.** Вільно спілкуватися з професійних питань із фахівцями та нефахівцями державною та іноземними мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.**ПРН 02.** Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.**ПРН 03.** Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.**ПРН 04.** Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.**ПРН 05.** Співпрацювати з колегами, представниками інших культур та релігій, прибічниками різних політичних поглядів тощо.**ПРН 06.** Використовувати інформаційні й комунікаційні технології для вирішення складних спеціалізованих задач і проблем професійної діяльності.**ПРН 07.** Розуміти основні проблеми філології та підходи до їх розв’язання із застосуванням доцільних методів та інноваційних підходів.**ПРН 08.** Знати й розуміти систему мови, загальні властивості літератури як мистецтва слова, історію мови і літератур, що вивчаються, і вміти застосовувати ці знання у професійній діяльності.**ПРН 09.** Характеризувати діалектні та соціальні різновиди мов, що вивчаються, описувати соціолінгвальну ситуацію.**ПРН 10.** Знати норми літературної мови та вміти їх застосовувати у практичній діяльності.**ПРН 11**. Знати принципи, технології і прийоми створення усних і письмових текстів різних жанрів і стилів державною та іноземними мовами.**ПРН 12**. Аналізувати мовні одиниці, визначати їхню взаємодію та характеризувати мовні явища і процеси, що їх зумовлюють.**ПРН 13**. Аналізувати й інтерпретувати твори зарубіжної художньої літератури й усної народної творчості країн, мови яких вивчаються, визначати їхню специфіку й місце в літературному процесі.**ПРН 14.** Використовувати мови, що вивчаються, в усній та письмовій формі, у різних жанрово-стильових різновидах і регістрах спілкування (офіційному, неофіційному, нейтральному), для розв’язання комунікативних завдань у побутовій, суспільній, навчальній, професійній, науковій сферах життя.**ПРН 15.** Здійснювати лінгвістичний, літературознавчий та спеціальний філологічний аналіз текстів різних стилів і жанрів.**ПРН 16.** Знати й розуміти основні поняття, теорії та концепції обраної філологічної спеціалізації, уміти застосовувати їх у професійній діяльності.**ПРН 17.** Збирати, аналізувати, систематизувати й інтерпретувати факти мови й мовлення й використовувати їх для розв’язання складних задач і проблем у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання.**ПРН 18.** Мати навички управління комплексними діями або проєктами при розв’язанні складних проблем у професійній діяльності в галузі обраної філологічної спеціалізації та нести відповідальність за прийняття рішень у непередбачуваних умовах.**ПРН 19.** Мати навички участі в наукових та/або прикладних дослідженнях у галузі філології.**ПРН 20.** Здійснювати адекватний переклад з іноземних мов, що вивчаються, українською текстів різних функціональних стилів, обираючи відповідні стратегії для забезпечення перекладацької еквівалентності на граматичному, семантичному та прагматичному рівнях.**ПРН 21**. Кваліфіковано викладати іноземні мови й зарубіжну літературу в загальноосвітніх навчальних закладах. |
| **8. Ресурсне забезпечення реалізації програми** |
| **Кадрове** **забезпечення** | Якісний склад науково-педагогічних працівників, які здійснюють професійну підготовку бакалаврів освітньої програми «Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська», відповідає ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності закладів освіти, затвердженим Постановою Кабінету міністрів України № 365 від 24 березня 2021 р.). Освітній процес забезпечують науково-педагогічні працівники кафедр університету, серед яких доктори, кандидати наук, професори, доценти, старші викладачі, викладачі. Викладачі, що забезпечують реалізацію освітньої програми, мають відповідну базову освіту, необхідну кількість публікацій у фахових, науково-метричних виданнях, беруть активну участь у всеукраїнських та міжнародних науково-практичних конференціях. Усі науково-педагогічні працівники, відповідно до укладених графіків, проходять підвищення кваліфікації у вітчизняних та зарубіжних закладах вищої освіти. |
| **Матеріально-технічне** **забезпечення** | Матеріально-технічне забезпечення навчальних приміщень та соціальна інфраструктура університету в повному обсязі відповідають чинним Ліцензійним умовам.В освітньому процесі використовуються навчальні аудиторії, центр комп’ютерних технологій, ресурсні Центри: Країнознавства Іспанії, Французької мови, Американського країнознавства, Німецького країнознавства, мови та культури Італії, Новогрецької мови та культури, Кабінет мистецтв, Кабінет перекладознавства. Під час лекцій та практичних занять широко запроваджуються мультимедійні технології (мультимедійні презентації, засоби аудіо-відео навчання). |
| **Інформаційне та навчально-методичне** **забезпечення** | Університет має власний веб-сайт: <http://onu.edu.ua>, сторінки факультету романо-германської філології: <http://onu.edu.ua/uk/structure/faculty/rgf> і кафедри іспанської філології за адресою: <http://onu.edu.ua/uk/structure/faculty/rgf/kafedry-ta-inshi-strukturni-pidrozdily/spanish>, де розміщені: інформація щодо забезпечення освітнього процесу, навчально-методичні матеріали інформація для абітурієнтів, контакти тощо.Новини освітнього процесу, міжнародної діяльності, інформація про культурні події висвітлюються на сторінці кафедри у Facebook(<https://www.facebook.com/profile.php?id=100011360032339>).Здобувачі вищої освіти мають можливість користуватися електронним каталогом, електронними ресурсами, фондами Наукової бібліотеки ОНУ імені І.І. Мечникова (<http://lib.onu.edu.ua/>), яка має чотири читальних зали. Здобувачі можуть користуватись бібліотекою наукової, навчально-методичної та художньої літератури ресурсного центру Країнознавства Іспанії, створеного під патронатом відділу освіти та культури Валенсійської міської ради (Іспанія) за підтримки Посольства Іспанії в Україні, а також бібліотеками ресурсних центрів факультету романо-германської філології. Навчально-методичне забезпечення складається з розроблених для кожної дисципліни робочих програм навчальних дисциплін, а також програм практик.  |

|  |
| --- |
| **9. Академічна мобільність** |
| **Національна** **кредитна** **мобільність** | Реалізується на основі угод про співпрацю між Одеським національним університетом імені І.І. Мечникова та ЗВО України.Форми академічної мобільності закріплені у «Положенні про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу ОНУ імені І. І. Мечникова» (<http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/mobility.pdf>). Визнання результатів навчання за програмами академічної мобільності здійснюється відповідно до «Положення про порядок визнання (зарахування) результатів навчання учасників програм академічної мобільності» (<http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/Polozhennya-kredity.pdf>). |
| **Міжнародна****кредитна** **мобільність** | Взаємозамінність залікових кредитів. Одеський національний університет імені І.І. Мечникова бере участь в програмах «Еразмус+».Спеціальний веб-сайт програми в ОНУ: [erasmus.onu.edu.ua](http://erasmus.onu.edu.ua/).Порядок організації програм академічної мобільності встановлює «Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність учасників освітнього процесу ОНУ імені І.І. Мечникова»(<http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/mobility.pdf>). Організація, координація та контроль за міжнародною академічною мобільністю покладається на Центр міжнародної освіти ОНУ імені І.І. Мечникова (<http://imo.onu.edu.ua/uk/>). |
| **Навчання****іноземних** **здобувачів** **вищої освіти** | Підготовка та прийом на навчання іноземних громадян здійснюється відповідно до чинного законодавства та правил прийому до ОНУ імені І.І. Мечникова. Інформація щодо прийому на навчання іноземних громадян розміщена на сайті Центру міжнародної освіти. <http://imo.onu.edu.ua/uk/>. |

2. Перелік компонент освітньо-професійної програми

«Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська»

 та їх логічна послідовність

2.1. Перелік компонент ОПП

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Код** **н/д** | **Компоненти освітньої програми (навчальні** **дисципліни, курсові роботи, практики,** **кваліфікаційна робота)** | **Кількість кредитів****ЄКТС** | **Форма підсумкового** **контролю** |
| ОК | **ОБОВ’ЯЗКОВІ КОМПОНЕНТИ**  |
|  | **1. Цикл загальної підготовки** |
| ОК1 | Філософія | 3 | іспит |
| ОК2 | Українська мова за професійним спрямуванням | 3 | іспит |
| ОК3 | Педагогіка | 3 | іспит |
|  | **2. Цикл дисциплін фахової і практичної підготовки** |
| ОК4 | Вступ до мовознавства | 3 | іспит |
| ОК5 | Вступ до літературознавства | 3 | залік |
| ОК6 | Вступ до романської філології | 3 | іспит |
| ОК7 | Вступ до перекладознавства | 3  | іспит |
| ОК8 | Історія першої іноземної мови | 3 | іспит |
| ОК9 | Історія зарубіжної літератури | 21 | іспит |
| ОК10 | Латинська мова | 3 | іспит |
| ОК11 | Перша іноземна мова (іспанська) | 48 | іспит |
| ОК12 | Друга іноземна мова (англійська) | 39 | іспит |
| ОК13 | Лексикологія першої іноземної мови  | 3 | іспит |
| ОК14 | Теоретична граматика першої іноземної мови | 3 | іспит |
| ОК15 | Стилістика першої іноземної мови | 3 | іспит |
| ОК16 | Лінгвокраїнознавство  | 3 | іспит |
| ОК17 | Основи теорії мовних комунікацій | 3 | залік |
| ОК18 | Методика викладання іноземної мови та зарубіжної літератури | 3 | іспит |
| ОК19 | Теоретична фонетика першої іноземної мови | 3 | іспит |
| ОК20 | Переклад ділового, художнього, публіцистичного мовлення | 3 | іспит |
| ОК21 | Основи наукового дослідження, академічне письмо та академічна доброчесність | 3 | залік |
| ОК22 | Курсова робота з зарубіжної літератури | 3 | диф. залік |
| ОК23 | Курсова робота з іноземної мови  | 3 | диф. залік |
| ОК24 | Виробнича (педагогічна) практика  | 6 | диф. залік |
| ОК25 | Перекладацька практика (без відриву) | 3 | диф. залік |
| ОК26 | Атестаційний екзамен з першої іноземної мови (іспанської) та зарубіжної літератури  | 1,5 | іспит |
| ОК27 | Атестаційний екзамен з другої іноземної мови (англійської) | 1,5 | іспит |
|  | **Загальний обсяг обов’язкових компонент** | **180** |  |
|  | **Загальний обсяг вибіркових компонент** | **60** |  |
|  | **Загальний обсяг освітньої програми** | **240** |  |

**Дисципліни вільного вибору здобувачів вищої освіти**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Код** **н/д** | **Компоненти освітньої програми (навчальні** **дисципліни, курсові роботи, практики,** **кваліфікаційна робота)** | **Кількість кредитів****ЄКТС** | **Форма підсумкового** **контролю** |
| ВК | **ВИБІРКОВІ КОМПОНЕНТИ ОП** |
|  | **1. Цикл загальної підготовки** |
| ВК1 | Історія України та української культури / Південь України в загальнодержавній та загальносвітовій історії і культурі /Історія педагогічної думки та освіти України/ Правознавство/ Основи конституційного права України/ Право інтелектуальної власності  | 3 | залік |
| ВК2 | Культурна антропологія /Міф у сучасній літературі і культурі / Релігієзнавство /Література та живопис: основи мистецтвознавства/ Етика та естетика/ Безпека життєдіяльності та охорона праці/Основи екології /Валеологія /Основи туризму | 3 | залік |
| ВК3 | Загальна психологія /Психологія особистості /Вікова та педагогічна психологія / Психологія управління | 3 | залік |
| ВК4 | Логіка, теорія аргументації та основи критичного мислення/ Основи герменевтики / Основи риторики | 3 | залік |
| ВК5 | Політологія / Світова політика новітнього часу/ Соціологія / Основи журналістики / Основи підприємницької діяльності | 3 | залік |
| ВК6 | Основи педагогічної майстерності / Педагогічний менеджмент /Сучасні освітні технології /Педагогічне оцінювання та освітній моніторинг /Інтеркультурна та гендерна освіта | 3 | залік |
|  | **2. Цикл дисциплін фахової і практичної підготовки** |
| ВК7 | Екстенсивне читання сучасних художніх текстів рівня А1 – Алонсо Сантамаріна «Таємниця печери» / Екстенсивне читання сучасних художніх текстів рівня А1 – Алонсо Сантамаріна «Диявольський острів» | 3 | залік |
| ВК8 | Інтенсивне читання сучасних художніх текстів рівня А1 – Жорді Суріс «Дівчина з потягу» / Інтенсивне читання сучасних художніх текстів рівня А1 – Алісія Естопіна, Неус Санс «Привиди на сходах» | 3 | залік |
| ВК9 | Інтенсивне читання сучасних художніх текстів рівня B1 – Альваро де Лаіглесія “El golpe de teléfono”/ Інтенсивне читання сучасних художніх текстів рівня B1 – Елена Борхес «Rioja Negro» | 3 | залік |
| ВК10 | Інтенсивне читання сучасних художніх текстів рівня B1 – Долорес Солер-Еспіауба «Ladrón de guante negro» / Інтенсивне читання сучасних художніх текстів рівня B1 – Еулалія Соле і Сільвія Лопес «La suegra de Julia» | 3 | залік |
| ВК11 | Студентська наукова робота з перекладу та контрастивних досліджень/ Теорія і практика дитячої літератури в країнах Заходу / Основи перекладацької майстерності | 3 | залік |
| ВК12 | Мовленнєва практика за методикою «Фокус на завдання» «Enfoque de tareas» / Мовленнєва практика за комунікативною методикою  | 3 | залік |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Код** **н/д** | **Компоненти освітньої програми (навчальні** **дисципліни, курсові роботи, практики,** **кваліфікаційна робота)** | **Кількість кредитів****ЄКТС** | **Форма підсумкового** **контролю** |
| ВК13 | Образи видатних діячів історії і культури у художній літературі/ Мультикультурний роман США (кінець ХХ–початок ХХI століття) | 3 | залік |
| ВК14 | Практична лінгвокультурологія / Іспаномовний мережевий дискурс | 3 | залік |
| ВК15 | Лінгвокраїнознавство Латинської Америки / Основи конфліктології  | 3 | залік |
| ВК16 | Культурологічні проблеми перекладу/ Термінологія в аспекті перекладу/ Основи професії гіда-перекладача | 3 | залік |
| ВК17 | Іспанська мова Америки в історичному і сучасному аспекті / Фактори впливу на мовну картину Іспанії  | 3 | залік |
| ВК18 | Конструювання тестових завдань і тестів / Міжнародні іспити та тести з іспанської мови | 3 | залік |
| ВК19 | Сучасна література країн, мова яких вивчається /Комунікативні стратегії англійської драматургії кінця ХІХ – початку ХХ ст./ Ефективність мовленнєвого спілкування | 3 | залік |
| ВК20 | Третя іноземна мова (німецька /французька /італійська /новогрецька /китайська)\* | 15 | залік |
| ВК21 | Основи синтаксичного аналізу іспанського речення / Як зробити презентацію ефективною? | 3 | залік |

 Формування переліку вибіркових компонент і їх вибір здобувачами вищої освіти здійснюється відповідно до «Положення про порядок реалізації здобувачами вищої освіти права на вільний вибір навчальних дисциплін в Одеському національному університеті імені І. І. Мечникова», затвердженого рішенням Вченої ради ОНУ імені І. І. Мечникова (протокол № 4 від 17 грудня 2019 р.) (<http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/documents/polozennya/polz-pravaabitur.pdf>).

Перелік вибіркових дисциплін з анотаціями розміщено на офіційному сайті ОНУ імені І.І. Мечникова (<http://onu.edu.ua/uk/structure/faculty/rgf/dystsypliny>).

\*Освітня програма надає студентам можливість, за бажанням, отримати базові знання з третьої іноземної мови (німецької /французької /італійської /новогрецької /китайської). Загальний курс вибіркової компоненти ВК20 становить 15 кредитів ЄКТС (3 кредити на семестр).

2.2. Структурно-логічна схема

Логічна послідовність вивчення обов’язкових та вибіркових компонент

освітньої програми

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики) | Кількість кредитів | Форма підсумковогоконтролю |
| **1-й семестр** |
| Перша іноземна мова (іспанська) | 9 | іспит |
| Історія зарубіжної літератури (Антична література) | 3 | іспит |
| Латинська мова | 3 | іспит |
| Українська мова за професійним спрямуванням | 3 | іспит |
|  **Вибіркові навчальні дисципліни** | **9** |  |
| Історія України та української культури / Південь України в загально-державній та загально-світовій історії та культурі /Історія педагогічної думки та освіти України / Правознавство/ Основи конституційного права України/ Право інтелектуальної власності Екстенсивне читання сучасних художніх текстів рівня А1 – Алонсо Сантамаріна «Таємниця печери» / Екстенсивне читання сучасних художніх текстів рівня А1 – Алонсо Сантамаріна «Диявольський острів» Культурна антропологія /Міф у сучасній літературі і культурі / Релігієзнавство /Література та живопис: основи мистецтвознавства/ Етика та естетика/ Безпека життєдіяльності та охорона праці /Валеологія / Основи екології / Основи туризму | 333 | залікзалікзалік |
| **2-й семестр** |
| Перша іноземна мова (іспанська) | 6  | іспит |
| Друга іноземна мова (англійська) | 6 | іспит |
| Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література середніх віків) | 3 | залік  |
| Вступ до мовознавства | 3 | іспит |
| Вступ до літературознавства | 3 | залік |
|  **Вибіркові навчальні дисципліни** | **9** |  |
| Загальна психологія /Психологія особистості /Вікова та педагогічна психологія / Психологія управлінняІнтенсивне читання сучасних художніх текстів рівня А1 – Жорді Суріс «Дівчина з потягу» / Інтенсивне читання сучасних художніх текстів рівня А1 – Алісія Естопіна, Неус Санс «Привиди на сходах»Логіка, теорія аргументації та основи критичного мислення/ Основи герменевтики / Основи риторики | 333 | залікзалікзалік |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики) | Кількість кредитів | Форма підсумковогоконтролю |
| **3-й семестр** |
| Перша іноземна мова (іспанська) | 6 | залік |
| Друга іноземна мова (англійська) | 6 | іспит |
| Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література XVII-XVIII ст.) | 3 | залік |
| Вступ до перекладознавства | 3 | іспит |
| Основи наукового дослідження, академічне письмо та академічна доброчесність | 3 | залік |
| Педагогіка | 3 | іспит |
| Філософія | 3 | іспит |
|  **Вибіркові навчальні дисципліни** | **6** |  |
| Політологія / Світова політика новітнього часу/ Соціологія / Основи журналістики / Основи підприємницької діяльностіІнтенсивне читання сучасних художніх текстів рівня B1 – Альваро де Лаіглесія “El golpe de teléfono”/ Інтенсивне читання сучасних художніх текстів рівня B1 – Елена Борхес «Rioja Negro» | 33 | залікзалік |
| **4-й семестр** |
| Перша іноземна мова (іспанська) | 6 | іспит |
| Друга іноземна мова (англійська) | 6 | іспит |
| Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література першої половини XIX ст.) | 3 | іспит |
| Вступ до романської філології | 3 | іспит |
| Основи теорії мовних комунікацій | 3 | залік |
| Курсова робота з зарубіжної літератури | 3 | диф. залік |
|  **Вибіркові навчальні дисципліни** | **6** |  |
| Основи педагогічної майстерності /Педагогічний менеджмент /Сучасні освітні технології /Педагогічне оцінювання та освітній моніторинг /Інтеркультурна та гендерна освітаІнтенсивне читання сучасних художніх текстів рівня B1 – Долорес Солер-Еспіауба «Ladrón de guante negro» / Інтенсивне читання сучасних художніх текстів рівня B1 – Еулалія Соле і Сільвія Лопес «La suegra de Julia» /Третя іноземна мова (німецька/французька/італійська /новогрецька /китайська) | 33 | залікзалік |
| **5-й семестр** |
| Перша іноземна мова (іспанська) | 6 | іспит |
| Друга іноземна мова (англійська) | 6 | залік |
| Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література другої половини XIX ст.) | 3 | залік |
| Історія першої іноземної мови | 3 | іспит |
| Теоретична фонетика першої іноземної мови | 3 | іспит |
| Методика викладання іноземної мови та зарубіжної літератури | 3 | іспит |
|  **Вибіркові навчальні дисципліни** | **6** |  |
| Мовленнєва практика за методикою «Фокус на завдання» «Enfoque de tareas» / Мовленнєва практика за комунікативною методикоюСтудентська наукова робота з перекладу та контрактивних досліджень / Теорія і практика дитячої літератури в країнах Заходу/Основи перекладацької майстерності/Третя іноземна мова (німецька/ французька /італійська /новогрецька /китайська) | 33 | залікзалік |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики) | Кількість кредитів | Форма підсумковогоконтролю |
| **6-й семестр** |
| Перша іноземна мова (іспанська) | 6 | залік |
| Друга іноземна мова (англійська) | 6 | іспит  |
| Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література першої половини ХХ ст.) | 3 | іспит |
| Лексикологія першої іноземної мови | 3 | іспит |
| Лінгвокраїнознавство | 3 | іспит |
|  **Вибіркові навчальні дисципліни** | **9** |  |
| Практична лінгвокультурологія / Іспаномовний мережевий дискурсЛінгвокраїнознавство Латинської Америки / Основи конфліктології Образи видатних діячів історії і культури у художній літературі**/** Мультикультурний роман США (кінець ХХ–початок ХХI століття)/Третя іноземна мова (німецька / іспанська /італійська /новогрецька /китайська) | 333 | залікзалікзалік |
| **7-й семестр** |
| Перша іноземна мова (іспанська) | 5 | іспит  |
| Друга іноземна мова (англійська) | 4 | залік |
| Історія зарубіжної літератури (Зарубіжна література другої половини ХХ ст. – початку ХХІ ст.) | 3 | іспит |
| Теоретична граматика першої іноземної мови | 3 | іспит |
| Стилістика першої іноземної мови | 3 | іспит |
| Виробнича (педагогічна) практика | 6 | диф. залік |
|  **Вибіркові навчальні дисципліни** | **6** |  |
| Іспанська мова Америки в історичному і сучасному аспекті / Фактори впливу на мовну картину Іспанії Культурологічні проблеми перекладу/ Термінологія в аспекті перекладу/ Основи професії гіда-перекладача/Третя іноземна мова (німецька / французька /італійська /новогрецька /китайська) | 33 | залікзалік |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи, практики) | Кількість кредитів | Форма підсумковогоконтролю |
| **8-й семестр** |
| Перша іноземна мова (іспанська) | 4 | іспит |
| Друга іноземна мова (англійська) | 5 | іспит |
| Переклад ділового, художнього, публіцистичного мовлення | 3 | залік |
| Перекладацька практика (без відриву) | 3 | диф. залік |
| Курсова робота з іноземної мови  | 3 | диф. залік |
| Атестаційний екзамен з першої іноземної мови (іспанської) та зарубіжної літератури | 1,5 | іспит |
| Атестаційний екзамен з другої іноземної мови (англійської)  | 1,5 | іспит |
|  **Вибіркові навчальні дисципліни** | **9** |  |
| Конструювання тестових завдань і тестів / Міжнародні іспити та тести з іспанської мовиОснови синтаксичного аналізу іспанського речення / Як зробити презентацію ефективною?Сучасна література країн, мова яких вивчається /Комунікативні стратегії англійської драматургії кінця ХІХ – початку ХХ ст. / Ефективність мовленнєвого спілкування/Третя іноземна мова (німецька / /іспанська / італійська / новогрецька /китайська) | 333 | залікзалікзалік |

**3. Форма атестації здобувачів вищої освіти**

 Атестація випускників освітньої програми «Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська» проводиться атестаційною Екзаменаційною комісією.

 Атестація здобувачів вищої освіти ступеня бакалавра включає Атестаційний екзамен з першої іноземної мови (іспанської) та зарубіжної літератури, а також Атестаційний екзамен з другої іноземної мови (англійської).

Атестаційні екзамени передбачають перевірку досягнення результатів навчання, визначених Стандартом вищої освіти України за спеціальністю 035 Філологія для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти та Освітньо-професійною програмою.

 За результатами атестації видається диплом встановленого зразка про присудження ступеня бакалавра із присвоєнням освітньої кваліфікації: Бакалавр філології за спеціалізацією 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська.

**Таблиця 1. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Позначки ОК | Інтегральна | Загальні компетентності  | Спеціальні (фахові) компетентності |
| **ЗК01** | **ЗК02** | **ЗК03** | **ЗК04** | **ЗК05** | **ЗК06** | **ЗК07** | **ЗК08** | **ЗК09** | **ЗК10** | **ЗК11** | **ЗК12** | **ЗК13** | **ЗК14** | **СК01** | **СК02** | **СК03** | **СК04** | **СК05** | **СК06** | **СК07** | **СК08** | **СК09** | **СК10** | **СК11** | **СК12** | **СК13** | **СК14** |
| **ОК1** | **•** | **•** |  |  |  | **•** | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК2** | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |
| **ОК3** | **•** |  |  |  |  | **•** | **•** |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |
| **ОК4** | **•** |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  | **•** | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК5** | **•** |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК6** | **•** |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК7** | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  |  | **•** |  | **•** | **•** |  |  |  | **•** | **•** | **•** |  | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  |  |
| **ОК8** | **•** |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК9** | **•** | **•** | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК10** | **•** |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  | **•** | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК11** | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  | **•** | **•** | **•** |  |  | **•** | **•** |  |  | **•** | **•** |  |  | **•** | **•** |  | **•** |  |
| **ОК12** | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  | **•** | **•** | **•** |  |  | **•** | **•** |  |  | **•** | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  |
| **ОК13** | **•** |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  | **•** |  |  |  |  |
| **ОК14** | **•** |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  | **•** |  | **•** |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |
| **ОК15** | **•** |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** | **•** |  |  |  | **•** | **•** | **•** | **•** |  | **•** | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  |
| **ОК16** | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** | **•** | **•** |  |  |  |  |  | **•** |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК17** | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  | **•** | **•** |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК18** | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  | **•** | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  | **•** |
| **ОК19** | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** | **•** |  |  | **•** | **•** | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Позначки ОК | Інтегральна | Загальні компетентності  | Спеціальні (фахові) компетентності |
| **ЗК01** | **ЗК02** | **ЗК03** | **ЗК04** | **ЗК05** | **ЗК06** | **ЗК07** | **ЗК08** | **ЗК09** | **ЗК10** | **ЗК11** | **ЗК12** | **ЗК13** | **ЗК14** | **СК01** | **СК02** | **СК03** | **СК04** | **СК05** | **СК06** | **СК07** | **СК08** | **СК09** | **СК10** | **СК11** | **СК12** | **СК13** | **СК14** |
| **ОК20** | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  |  | **•** | **•** | **•** | **•** |  |  |  | **•** | **•** | **•** |  | **•** |  |  | **•** |  | **•** | **•** | **•** |  |
| **ОК21** | **•** |  |  |  | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** |  | **•** |  | **•** | **•** |  | **•** | **•** | **•** |  | **•** | **•** | **•** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК22** | **•** |  |  |  | **•** |  | **•** | **•** | **•** |  | **•** | **•** | **•** | **•** |  | **•** |  |  |  | **•** |  | **•** | **•** | **•** | **•** |  |  |  |  |
| **ОК23** | **•** |  |  | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** |  | **•** | **•** |  | **•** | **•** | **•** | **•** |  | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** |  |  |  |  |
| **ОК24** | **•** |  |  | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  | **•** |  |  | **•** | **•** | **•** | **•** |
| **ОК25** | **•** |  |  | **•** | **•** |  | **•** | **•** |  | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** |  |  |  | **•** | **•** |  | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** |  |  | **•** |  |
| **ОК26** | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  |  | **•** | **•** | **•** | **•** | **•** |  | **•** |  |  |  | **•** |  | **•** | **•** | **•** | **•** |  |  |  |  |
| **ОК27** | **•** |  |  | **•** |  |  | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |

**Таблиця 2. Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідним компонентам**

**освітньої програми**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОК | **ПРН01** | **ПРН02** | **ПРН03** | **ПРН04** | **ПРН05** | **ПРН06** | **ПРН07** | **ПРН08** | **ПРН09** | **ПРН10** | **ПРН11** | **ПРН12** | **ПРН13** | **ПРН14** | **ПРН15** | **ПРН16** | **ПРН17** | **ПРН18** | **ПРН19** | **ПРН20** | **ПРН21** |
| **ОК1** |  |  | **•** | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК2** | **•** |  |  |  |  |  | **•** |  |  | **•** | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК3** | **•** |  | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |
| **ОК4** |  |  |  |  |  |  | **•** | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК5** |  |  |  |  |  |  | **•** | **•** |  |  |  |  | **•** |  | **•** |  |  |  |  |  |  |
| **ОК6** |  |  |  |  |  |  | **•** | **•** | **•** |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |
| **ОК7** |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  | **•** | **•** |  |  |  |  |
| **ОК8** |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |
| **ОК9** |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК10** |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК11** | **•** | **•** |  |  |  |  |  | **•** |  | **•** | **•** |  |  | **•** | **•** |  |  |  |  | **•** |  |
| **ОК12** | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** | **•** |  |  |  |  |  |  |
| **ОК13** |  |  |  |  |  |  | **•** | **•** | **•** |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |
| **ОК14** |  |  |  |  |  |  | **•** | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |
| **ОК15** |  |  |  |  |  |  | **•** | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |
| **ОК16** |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК17** |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОК18** |  |  |  |  | **•** | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |
| **ОК19** |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |
| **ОК20** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  |  | **•** |  |
| **ОК21** |  |  | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ОК | **ПРН01** | **ПРН02** | **ПРН03** | **ПРН04** | **ПРН05** | **ПРН06** | **ПРН07** | **ПРН08** | **ПРН09** | **ПРН10** | **ПРН11** | **ПРН12** | **ПРН13** | **ПРН14** | **ПРН15** | **ПРН16** | **ПРН17** | **ПРН18** | **ПРН19** | **ПРН20** | **ПРН21** |
| **ОК22** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  | **•** | **•** |  |  |
| **ОК23** | **•** |  | **•** |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |
| **ОК24** |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |
| **ОК25** |  | **•** | **•** |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **•** | **•** | **•** |  |  |
| **ОК26** | **•** |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  | **•** | **•** | **•** |  |  |  |  |  |  |
| **ОК27** | **•** |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |  | **•** |  |  |  |  |  |  |