**Магістри 2019-2020**

**кафедра лексікології і стилістики английської мови**

**денне відділення**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Прізвище студента | Назва теми українською | Назва те ми англійською | Прізвище керівника | Прізвище рецензента  |
| 1 | Дробік А. | Вербалізація концепту EVIL в трилогії Дж.Р.Р.Толкіна “The Lord of the Rings”  | Lexiclisation of Concept EVIL in J.R.R.Tolkien’s “The Lord of the Rings” | к.ф.н., доц. Поздняков Д.О. | к.ф.н., доц. Хапіна О.В. |
| 2 | Капустяник Н. | Концепт DANCE в англійській мові і художньому мовленні (на матеріалі словників і тексту ‘Gone with the Wind’ M.Mitchell) | Сoncept DANCE in the English language and speech ( on the material of dictionaries and M.Mitchell’s novel ‘Gone with the Wind’) | д.ф.н., проф. Колегаєва І.М. | д.ф.н., доц. Бігунова Н.О. |
| 3 | Табаченко П. | Категорія оцінності в кіно рецензіях кінець ХХ – на поч. ХХІ ст. | The Category of Evaluativeness in Cinema Reviews | д.ф.н., проф. Колегаєва І.М. | д.ф.н., проф. Домброван Т.І. |
| 4 | Фабіровська Т. | Композиційно-мовленнєва форма «опис» у різножанрових творах О.Уайльда | Narrative compositional form “description” in the works of different genres by O.Wilde | к.ф.н., доц. Строченко Л.В. | д.ф.н., проф. Кравченко Н.О. |
| 5 | Фіногеєва Г. | Вербалізація концепту INSANITY в романах Г. Фарела “What Ever Happened to Baby Jane?” та Ліхейна “Shutter Island” | Lexicalisation of Concept INSANITY in H. Farrell’s “What Ever Happened to Baby Jane?” and D.Lehane’s “Shutter Island” | к.ф.н., доц. Поздняков Д.О. | к.ф.н., доц. Пожарицька О.О. |
| 6 | Чекалін В. | Вербалізація концептів ‘life’ та ‘death’ в англійских прислів’ях та приказках | Verbalization of the Concepts ‘life’ and ‘death’ in English Paramiology | к.ф.н., доц. Тхор Н.М. | д.ф.н., проф. Кравченко Н.О. |

**заочне відділення**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Прізвище студента | Назва теми українською | Назва теми англійською | Прізвище керівника | Прізвище рецензента  |
| 1 | Андрощук Ю. | Англомовний путівник як жанр туристичного дискурсу | English tourist guide as a genre of tourism discourse  | к.ф.н., доц. Строченко Л.В. | д.ф.н., проф. Кравченко Н.О. |
| 2 | Демченко Д. | Англомовне лексико-семантичне поле «тканини» (структурний та функціональний аспекти) | Lexical semantic field “fabrics” in the English language (structural and functional aspects) | к.ф.н., доц. Строченко Л.В. | д.ф.н., проф. Кравченко Н.О. |
| 3 | Риліна А. | Вербалізація концепросфери «Релігія» в романах Д. Брауна. | Verbalization of the Conceptual Domain “Religion” in the novels by Dan Brown. | к.ф.н., доц. Долусова Н.В. | к.ф.н., доц. Єрьоменко С.В. |
| 4 | Сирф Ю. | Особливості функціонування юридичних термінів у тексті законодавчих актів (на матеріалі міжнародних актів о беженцях) | Peculiarities of functioning of law terms in legal acts (on the basis of the international acts on refugees) | к.ф.н., доц. Калінюк О.О. | д.ф.н., доц. Бігунова Н.О. |