|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Ф. і. по батькові | **Назва теми** | Науковий керівник | Прим. |
|  |  | **Курсові роботи 4 курс** | **2020-2021н.р.** |  |
| 1 | Кириленко В. | Розвиток соціокультурної компетенції при навчанні іспанської мови в середній школі. | К.пед.н., доцент  Григорович О.В. |  |
| 2 | Кирилюк А. | Використання інтернет-технологій при навчанні іспанської мови в середній школі. | К.пед.н., доцент  Григорович О.В. |  |
| 3 | Фериме А. | Характеристика літературних пам’яток староіспанського періоду. | К.пед.н., доцент  Григорович О.В. |  |
| 4 | Малицька Н. | Функціонування іспанського герундія та українського дієприслівника (порівняльна характеристика) | К.філол.н., доцент  Гринько Л.В. | Відрах. |
| 5 | Затейна М. | Використання Subjuntivo в складних реченнях | К.філол.н., доцент  Гринько Л.В. |  |
| 6 | Саріван А. | Функції кондиціоналу та його використання в іспанській мови | К.філол.н., доцент  Гринько Л.В. |  |
| 7 | Нагорна Д. | Концепт «подорож» в іспанській лінгвокультурі | К.пед.н., доцент  ШуппеЛ.В. |  |
| 8 | Іващенко А | Джерела поповнення лексики іспанської мови на сучасному етапі. | К.пед.н., доцент  ШуппеЛ.В. |  |
| 9 | Красильнікова Р. | Концепт «гроші» в іспаномовному слензі. | К.пед.н., доцент  ШуппеЛ.В. |  |
| 10 | Ібришимова Карина | Гендерні стереотипи в романі Кармен Лафорет «Ніщо». | К.пед.н., доцент  ШуппеЛ.В. |  |
| 11 | Романенко В. | Особливості заголовка в іспанських ЗМІ | Доцент  Ніцевич А.О. |  |
| 12 | Михайлова А. | Хронотоп у повісті Г. Гарсія Маркеса «Хроніка оголошеної смерті» | Доцент  Ніцевич А.О. |  |
| 13 | Ковалевська І. | Фразеологічні одиниці в сучасній іспанській мові. | Доцент  Ніцевич А.О. |  |
| 14 | Кремень А. | Іспанські дієслівні моделі, які позначають якісне перетворення суб’єкта | Ст. викладач Вещицька В.О. | Відрах. |
|  |  |  |  |  |